

José Antonio Ramos presenta su proyecto Pangea

Música, danza, pintura y fotografía de la mano de El Atril

Los vecinos pueden disfrutar de las propuestas artísticas a partir de este jueves en el Federico García Lorca y en el Conservatorio

Cuando el curso se acerca a su finalización, en la mayoría de los centros educativos, culturales y deportivos se celebra una clausura o "fin de curso". En ese sentido, se puede decir que lo que se concibe en el estudio El Atril es algo más que una simple despedida hasta la siguiente temporada. Planteado como un auténtico encuentro entre diferentes artes, José Antonio Ramos, su director, ha ideado una serie de proyectos de muy alta calidad, que darán oportunidad a los buenos aficionados a la cultura a presenciar singulares acontecimientos. De este modo, bajo el paraguas de "Pangea. La unión del Arte", se va a poder asistir a partir del 25 de junio a una serie de actos en los que la música es una más de las protagonistas.

En concreto, este jueves, a partir de las 20:00 horas, en el Teatro Federico García Lorca, se llevará a cabo el espectáculo de fin de curso, en el que se incluirá el ballet "La bella durmiente". Un día después, el viernes día 25, se podrá asistir al X Espectáculo Fin de Curso. En esta ocasión, el acto comenzará a las 19:30 en el Conservatorio de Getafe, con algo más que una serie de piezas musicales que apreciar.

Para empezar, tras la primera parte de intervenciones de los alumnos del centro de enseñanza musical, se invitará a contemplar la exposición sobre el abandono de animales que montará la Asociación Las Nieves, en el propio centro. Además, se servirá un vino español, momento en el que se podrá aprovechar para contemplar las alfombras persas que expondrá Cavendish. Dicen los organizadores que hay piezas realmente sorprendentes y no solo por su elevado precio: "son auténticas obras de arte". Junto a todo ello, también se dejará un nuevo hueco para que las chicas de Danzarte, dirigidas por Ana Saavedra, evolucionen en algunos cuadros de danza. Finalmente, también se podrán contemplar algunos cuadros de Guillermo de Eugenio y Raquel Hernández, que colaboran con su propia exposición pictórica.

Pero la actividad de José Antonio Ramos, director de El Atril y organizador de estos eventos, no acaba aquí. Si ya el pasado 21 de mayo trajo a Getafe al grupo Odres, para ofrecer un singular concierto de música antigua, todavía tiene preparada una importante sorpresa para más adelante. Del 5 al 10 de julio se espera desarrollar el primer curso de piano que va a ofrecer Marija Jankovic, profesora titular de este instrumento en el Conservatorio Davorin Jenko de su ciudad natal Belgrado. Aprovechando la estancia de la profesora en España, está previsto poner en marcha, en función de las necesidades, un segundo curso, que se realizaría del 12 al 17 del mismo mes de Junio.

Wladimiro Martín